

22, 23 et 24  
JUN 2018

Festival de  
cultures de montagne

Italie

Pyrénées

Massif Central

# Hautes Terres

Saint-Flour



[www.festivalhautesterres.fr](http://www.festivalhautesterres.fr)

Rejoignez-nous sur Facebook

Samedi soir - NADAU

Gratuit

# Les Préalables

Cette année aussi, des PRÉALABLES...

- pour vivre la convivialité d'un bal traditionnel au cœur d'un village de montagne...
- pour s'initier ou redécouvrir des danses, de couple et collectives...
- pour ouvrir petites et grandes oreilles à ces sonorités...
- pour donner à tous l'envie d'y aller, les 22, 23 et 24 juin !

## Samedi 02 juin

Animation danse à Loubaresse - Salle des fêtes.

**14h30-17h : « Bal des familles »**, en partenariat avec l'APE de l'école de Faverolles. Les élèves de l'école se sont initiés aux danses traditionnelles durant 5 séances entre mars et mai, avec des animateurs du CdMDT 15. Ils vont pouvoir montrer ce qu'ils ont appris et entraîner dans la danse les autres enfants mais aussi leurs parents !

**18h-19h30 : « Atelier-Bal »**. L'atelier régulier de danses traditionnelles du CdMDT 15, qui fonctionne toute l'année à Saint-Flour, s'ouvre à tous et vient à la rencontre des habitants. Les animateurs et le groupe des musiciens du CdMDT 15, proposent une initiation aux danses de bal.

**21h-23h : « Bal trad' »** avec le duo « l'Aura » : les sonorités complémentaires des vieilles, alto et soprane, permettent aux artistes d'explorer un univers mélodico-rythmique au gré du bal où se mélangent répertoire traditionnel, compositions personnelles et compositions récentes.

## Vendredi 15 juin

Bal trad' à Pierrefort - Salle récréative

**20h15 : Danses traditionnelles** avec l'association « Générations Danses Pierrefortaises ».

**21h30 : Bal trad'** avec « A cordes le bal » : quatre violoneux, qui sur leurs irrésistibles airs traditionnels de l'Artense et d'ailleurs, feront danser petits et grands, dans une ambiance conviviale et chaleureuse !

## Jeudi 21 juin

Saint-Flour

**20h00 : Bal de rue** - scène Planèze, place René Amarger

Les musiciens et chanteurs des ateliers collectifs du CdMDT 15 et du Conservatoire vous proposent un bal traditionnel, avec l'intervention de deux animateurs pour présenter les danses, permettant à toute personne (enfant ou adulte) de participer et d'apprendre en s'amusant.

**21h00 : Concert** avec le groupe TELAMURE - scène Margeride, place d'Armes

*Cette animation est proposée par le conservatoire Saint-Flour Communauté dans le cadre de la Fête de la Musique.*

# Hautes Terres

De l'Italie du Sud au Massif Central en passant par les Pyrénées, l'édition 2018 du festival des Hautes Terres est un véritable voyage initiatique où l'infinie richesse des cultures traditionnelles des uns et des autres nourrit les envies d'artistes d'ici et d'ailleurs.

Après les Préalables proposés sur le Pays de Saint-Flour, la cité sanfloraine devient alors le temps de trois journées, le carrefour de nombreuses sensibilités, prêtes avec générosité, à fusionner, se marier... et ainsi démontrer avec force la capacité de création autour de musiques et de chants ancrés dans des territoires que l'on pourrait croire trop éloignés pour un jour se rencontrer.

Ces rencontres humaines et conviviales sont devenues la marque de fabrique du festival qui offre la proximité nécessaire à l'inspiration et l'échange entre artistes d'une part et avec le public d'autre part. En 18 ans, les Hautes Terres sont devenues un centre de création reconnu par de très nombreux professionnels et une vitrine appréciée pour la musique Trad, souvent jugée trop discrète et réservée aux initiés.

Alors, bon voyage en Hautes Terres !



Festival des Hautes Terres

Vendredi  
22 JUIN

Festival des cultures de Montagne

## Duvergne - Massif central

12h30 – cour du musée Alfred-Douët, place d'Armes

### PikZik Time spécial festival

Duvergne raconte dans ses contes en musique l'amour de sa terre auvergnate, tendre et violente. Son répertoire est puisé dans le patrimoine auvergnat et occitan, avec l'intégration de morceaux celtiques, baroques ou même médiévaux. Le duo vous fera danser sur quelques airs régionaux.

*Duvergne conta dins sa musica l'amor d'aquesta tèrra rufa, doça e de còps que i a violenta d'Auvèrnhe. Un repertòri ont se mèsclan cançons tradicionalas occitanas e influéncias celticas, barròcas e quitament medievals.*

**Francis VIGUIER** (cabrette) ; **Pascale VERDEAUX** (contes, violon).

## Duo Guarracino - Italie (Naples)

21h00 – scène Margeride, place d'Armes – concert

Le duo Guarracino perpétue la tradition de la chanson napolitaine populaire initiée par deux références absolues, Pietro MAZZONE et Robert MUROLO. Leur musique mêle le son de la très emblématique mandoline à celui de la guitare.



*Duo guarracino vos farà dintrar al pus prigond de la cançon tradicionala napolitana. Un bon moment de passar al ritme de la mendolina e de la guitarra.*

**Fabio GALLUCI** (mandoline) ; **David GRASELLI** (voix et guitare).

## Coriandre - Occitanie

22h30 – scène Puy-Mary, place d'Armes – bal



Coriandre offre une musique Trad'actuelle Occitane mitonnée sur les bords de la Méditerranée. Le groupe délivre son énergie communicative. Tout en respectant les règles des pratiques anciennes, les musiciens orientent leurs compositions vers des sonorités plus actuelles.

*Coriandre pòrta una musica trad'occitana actuala influençada per la pròcha Mediterraneia. Una musica plena de vam, de ritmes, de sons, pel plaser dels dançaires e dels amoroses de la lenga nòstra.*

**Denis GALVIER** (chant, hautbois languedocien, chalémie, flûtes à bec, saxos) ; **Emmanuel De GOUVELLO** (basse et chœurs) ; **Yves MASSON** (guitares, bouzouki, ukulélé, chant) ; **Vivian PERES** (batterie, percussions diverses) ; **Philippe PUYGRENIER** (chant, vielle à roue électro-acoustique, boha, gaïtas).

## Kabbak - Massif Central

00h15 – scène Puy-Mary, place d'Armes – bal

Ce palindrome, aux accents de l'Est bien qu' Auvergnat, revisite le couple cabrette-accordéon avec un répertoire de compositions. Les percussions se mêlent au jeu riche et cadencé de l'accordéon et à l'énergie sauvage de la cabrette. Elles apportent originalité et modernité.

*Kabbak tòrna visitar lo parelh cabreta-acordeon pel biais d'una musica modèrna, rica e plan originala.*

**Ernest BERGEZ** (percussions) ; **Hervé CAPEL** (accordéon) ; **Sandrine LAGREULET** (cabrette).

Festival des Hautes Terres

**samedi  
23 JUIN**

Festival des cultures de Montagne

## Bal des débutants - Massif central

11h00 – scène Planèze, place René Amarger – bal



Pour s'initier aux danses traditionnelles, le CDMDT15 propose un atelier-bal. Chacun découvrira les danses d'Auvergne, de couple mais aussi des danses collectives conviviales. Les nouveaux initiés pourront ainsi profiter au mieux de la programmation du festival !

*Lo CdMDT 15 prepara son bal del primadièrs un talhièr-balèti dubèrt a totes los que vòlon domdar las danças d'Auvèrnhe. En parelh o collectivament un biais plan agradiu de dintrar dins la dimenjada festivalenca...*

## CinquéPlus - Massif central

14h00 – scène Puy-Mary, les allées – bal

C'est un accordéoniste diato, un vieilleux, une violoniste, une chanteuse percussionniste et un cornettiste à pistons. Et le plus, leur animateur de bal. C'est une pulsation, un bonheur de jouer, faire danser et animer, réinventer, improviser et échanger par une musique colorée.

*CinquéPlus son cinc artistas e un animator de balèti venguts per vos far bolegar dins una musica colorada e ritmada.*

**Brigitte BIGOTTE** (chant occitan, percussions) ; **Jacques DELPRAT** (accordéon diatonique) ; **Julien MALLET** (vielle) ; **Laurent VERDEAUX** (cornet) ; **Pascale VERDEAUX** (violon).

## MO - Argentine

14h30 – Halle aux Bleds, place de la halle – concert



Le duo Mo, argentin, nous propose une musique de tous les coins de l'Amérique Latine : samba du Brésil, joropo vénézuélien, chacarera argentine. La diversité culturelle d'un continent est recréée dans un concert joyeux, authentique et de grande qualité.

*MO vos entraîna suls camins musicals latino-americans. Un concert autentic e ritmat simbòl de la diversitat e de las influéncias multiplas d'un continent.*

**Maria CABRAL** (voix, percussions et cuatro) ; **Marco GRANCELLI** (guitare, voix, cuatro, arrangements).

## Grifól\* - Massif central

16h00 – scène Margeride, place d'Armes – concert

Ce sont 4 timbres qui se mêlent, forts de leurs expériences diverses, pour produire un son nouveau où l'on décèle une polyphonie riche et inventive, l'envie de faire sonner les bouches comme des percussions et surtout la certitude qu'avec la voix, on peut créer un univers !

*Grifól son quatre voses que se mèsclan e se respondon dins una polifonia de tria, viva, inventiva e rica.*

**Cécile AUREJAC** (chant et bombo) ; **Delphine BENARD** (chant) ; **Charlotte BOMPARD** (chant) ; **Mathilde NOSJEAN** (chant).

\* repéré sur la scène ouverte 2017 du festival.

## Double Double - Morvan, Ecosse, Irlande

17h30 – scène Puy-Mary, les allées – bal pour la sortie de leur album : « Le bal des Hautes Terres »



Ce quatuor puise son répertoire dans la tradition d'Irlande, d'Écosse ainsi que dans le répertoire du Morvan et d'Auvergne, sans oublier de nombreuses compositions personnelles. Des thèmes musicaux interprétés et arrangés avec originalité.

*Double double es un quatuor que pesca son repertòri dins la tradicion d'Irlanda, d'Escòssia mas tanben del Massís-Central. De tèmas musicals interpretats e arrangats amb originalitat.*

**Un album live a été enregistré en juin 2017 lors du Festival des Hautes-Terres à Saint-Flour. D'où la sortie officielle de l'album « le bal des hautes terres » à l'occasion de cette nouvelle édition.**

**Seb LAGRANGE** (accordéon) ; **Ross MARTIN** (guitare) ; **Gaël RUTKOWSKI** (cornemuse) ; **Caoimhin VALLELY** (piano).

## Unavantaluna - Italie (Sicile)

20h30 – scène Griou, place d'Armes – concert

Intégrant le répertoire traditionnel à de nouvelles compositions, les artistes expriment la richesse et la vitalité de la musique sicilienne et méditerranéenne. Ce sont des chants, des musiques à danser, des suites instrumentales à la sonorité contemporaine qui racontent des histoires d'aujourd'hui avec des instruments d'autrefois.

*Unavantaluna bota a l'onor la riquesa e la vitalitat de la musica siciliana e mediterranea dins una seguida de cants, de musicas per dançar a las sonoritats contemporaneas. Un pont entre lo passat e lo present.*

**Carmelo CACCIOLA** (lauto crétois, voix) ; **Luca CENTAMORE** (guitares) ; **Pietro CERNUTO** (zampogna a paro, friscaletto, marranzano, voix) ; **Francesco SALVADORE** (tambourin sicilien, voix)



## Nadau - Pyrénées béarnaises

22h00 – scène Griou, place d'Armes – concert



Nadau, c'est la cornemuse landaise qui s'engueule avec la guitare électrique. C'est le chant traditionnel qui se frite et qui se frotte avec la musique. C'est un spectacle bilingue empreint d'humour, d'impertinence, de tendresse et de poésie avec des milliers de gens qui chantent.

*Nadau es lo maridatge entre la boha gascona e la guitarra electrica. Un espectacle bilingue tot en poesia e en tendressa, als accents umoristics e impertinents, pel plaser de totes.*

**En fin de concert, les enfants de la chorale du conservatoire de Saint-Flour Communauté et de l'ensemble vocal du CDMMDT15 monteront sur scène pour chanter « l'immortèla », avec Nadau.**

**Sèrgi CABOS** (chant, guitare électrique, acoustique, basse) ; **Ninon MAFFRAND** (chant, claviers) ; **Miquèu MAFFRAND** (chant, accordéon diatonique, cornemuses Boha) - **Fabrice MANCONI** (batterie) ; **Joan-Pèir MEDOU** (chant, guitare électrique, acoustique, basse) ; **Cédric PRIVE** (violon) ; **Michaël TEMPETTE** (cornemuses Boha, bodega, pifre).

## Le Bal Rital - Italie (Pouilles, Calabre)

23h30 – scène Puy-Mary, les allées – bal

Le Bal Rital fait partager l'Italie et la culture italienne dans sa plus belle authenticité. Avec générosité, esthétisme et un grain de folie, il communique le plaisir d'une fête à l'italienne, conviviale, chaleureuse et colorée. Le public participe activement au spectacle.

*Lo Bal Rital fa partatjar la cultura italiana dins una musica conviviala, colorada e calorosa. Una vertadièra fèsta.*

**Sara COLONNA** (danse) ; **Domenico CELIBERTI** (voix, guitare et percussions) ; **Francesco ROSA** (voix, guitare battante et percussions) ; **Mariangela RECCHIA** (danse) ; **Francesco SEMERARO** (voix, accordéons diatonique et percussions) ; **Giovanni SEMERARO** (voix, flûtes et percussions).

## Deltà Sonic - Occitanie

01h45 – scène Puy-Mary, les allées – bal

C'est la rencontre d'une électro-pop hypnotique et des musiques traditionnelles, qui puise son souffle dans les sons et les rythmes archaïques des musiques populaires méridionales. Un One man music show de trouvailles électroniques et d'instruments traditionnels faits maison.

*Detla Sonic se presenta coma un « one man show » musical que mèscla amb biais la musica electro e los ritmes popularis meridionals.*

**Henri MAQUET** (homme-orchestre).

Festival des Hautes Terres

**Dimanche  
24 JUIN**

Festival des cultures de Montagne

## Le « Bal des petits » - Massif central

**11h00 – scène Planèze, place René Amarger – bal**

Proposée par le CdMDT15, cette animation, à la fois conviviale et festive, est une belle sensibilisation à la musique traditionnelle, par le biais d'une initiation à quelques danses. Le groupe est composé de 6 à 8 musiciens et de 4 animateurs de danse.

*Lo CdMDT 15 prepausa LO BAL DELS PICHONS, una animacion festiva per sensibilizar e iniciar los pichons a las danças e a la musica tradicionalas. Acabatatz de dintrar!*



## Vox Bigerri - Pyrénées

**12h30 – Cathédrale, place d'Armes – concert**



Immergé dans la pratique de la polyphonie spontanée, ce chœur professionnel se consacre aux polyphonies Pyrénéennes, Basques et Catalanes et révèle ses richesses musicales et culturelles. Le travail sur le son traditionnel développe une approche d'aujourd'hui, alliant héritage et modernité.

*VOX BIGERRI met a l'onor las polifonias pirenenças, bascas e catalanas. De voses poderosas per un concèrt de tria!*

**Olivier CAPMARTIN** (chant) ; **Pascal CAUMONT** (chant et direction artistique) ; **Fabrice LAPEYRERE** (chant) ; **Régis LATAPIE** (chant) ; **Bastien ZAOUÏ** (chant).

## Anna Cinzia Villani - Italie (Pouilles)

**14h00 – Halle aux Bleds, place de la halle – concert**



Cette chanteuse et musicienne met en relation le souffle ancien de sa terre avec les langages musicaux contemporains. Elle nous transmet, à travers sa voix fine et puissante, la vérité du dialecte et la variété des instruments traditionnels, la richesse et la chaleur de sa terre d'origine, le « Salento ».

*Anna Cinzia Villani, nos transmés de sa votz fina e poderosa tota la fòrça, la calor e la riquesa de sa tèrra, lo « Salento ».*

**Anna CINZIA VILLANI** (voix, accordéon diatonique et percussions).

## Arc Nòrd Mediterranèa : création musicale, rencontre culturelle, linguistique et artistique autour des instruments traditionnels de l'Arc Nord Méditerranée

### 14h00 – scène puy mary, les allées – bal

Rencontre entre 4 formations de l'Arc Méditerranéen, des Catalans, des Calabrais, des Mallorquins et des Occitans. Leur point commun : la cornemuse. La bodega occitane, la zampogna calabraise, le sac de gemecs catalan et la xeremia mallorquine sont accompagnées du hautbois du Bas Languedoc, de la totarella, de la tarota, du flabiol, et des percussions traditionnelles : tambour de barque, bombe du Lauragais, tambourin, timbal, tamborí. Plus de 10 instruments traditionnels pour jouer un répertoire méditerranéen traditionnel et de création.



*Arc Nòrd Mediterranèa es nascut de la passion de 4 formacions de l'arc mediterranenc (Catalans, Calabreses, Mallorquins e Occitans) per la cornamusa. Aital se mèsclan amb estrambòrd la bodega occitana, la zampogna calabresa, la xeremia mallorquina e lo sac de gemecs catalan. Lo tot acompanyat de l'autbòi lengadocian, de la totarella, del flabiol... Mai de 10 instruments tradicionals per ua sinfonia mirgalhada, colorada e calorosa.*

**Arc Nòrd Mediterranèa est un projet exceptionnel et unique. C'est la première fois que ces instruments jouent ensemble.**

## Turfu - Massif central

### 16h30 – Scène Margeride, place d'Armes - Concert



Ce duo tekno-folk, avec la transe comme moteur, explore les différentes origines du style, des musiques traditionnelles aux musiques électroniques et répétitives. Résolument ouverts à la danse, ils minimalisent leur pratique de l'instrument pour un résultat brut, animal et progressif.

*Turfu es un duo tekno-folk que s'exprimis dins un repertòri que va de las musicas tradicionalas a las musicas electronicas. Una musica energica per dançar.*

**Raphaël DECOSTER** (accordéon, fx) ; **Matthieu SOUCHET** (drums, synthé).

## L'Aura\* - Massif central

### 18h00 – Scène Puy-Mary, les allées – bal



C'est un duo de vielles alto et soprano. Les sonorités complémentaires des deux instruments permettent aux artistes d'explorer un univers mélodico-rythmique au gré du bal où se mélangent répertoire traditionnel, compositions personnelles et compositions récentes.

*L'Aura es un duo de vièlas. Las sonoritats complementàrias dels dos instruments permeton als artistas d'explorar un univèrs ont se mèsclan repertòri tradicional e creacions.*

**Pierre-François GRAVAL** (vielle à roue soprano) ; **Estelle PAULET** (vielle à roue alto).

\* repéré sur la scène ouverte 2017 du festival.



**Les musées de la ville seront ouverts gratuitement au public à l'occasion du festival** le vendredi 22, le samedi 23 et le dimanche 24 juin de 14h à 18h.

## DES TROUPES DE RUES

### Unavantaluna - Italie

*vendredi 22 - 19h30 à 20h00 - Place de la halle - concert*

### Telamure - Italie

*Vendredi 22 - 20h00 à 20h30 - Place d'Armes - Concert*



Colporteurs de la tradition musicale des Pouilles, le trio développe un style original qui se traduit par un son à la fois archaïque, actuel et captivant. Le groupe s'attache à valoriser le côté « vivant » de cette musique pour en conserver la spontanéité et la fraîcheur.

*Telamure nos arriba de las Pouilles. Lo trio se presenta coma un colportaire de la tradicion musicala d'aqueste canton d'Itàlia : una musica tradicionala que tròba tota sa plaça.*

**Giovanni SEMERARO** (doubles flûtes, clarinette, percussions, chant) ; **Francesco SEMERARO** (accordéons diatoniques, castagnola, percussions, chant) ; **Francesco ROSA** (chitarra battente, zampogna, percussions, chant).

## UNE SCÈNE OUVERTE SONORISÉE SUR TOUTE LA DURÉE DU FESTIVAL

Scène Planèze, place René Amarger :

**VENDREDI 22** : 18h30 à 22h30

**SAMEDI 23** : 14h00 à 20h30

**DIMANCHE 24** : 13h30 à 18h30

Pour tous les musiciens du Cantal et d'ailleurs qui veulent faire partager leurs musiques, leurs chants, leurs danses ...

### PETITE NOUVEAUTÉ CETTE ANNÉE :

nous aimerions mettre en place, dans le cadre de cette scène ouverte des petits «ateliers flash» axés sur un apprentissage spécifique de danse(s).

Télécharger le bulletin d'inscription sur :

<http://cdmdt15.fr>

Contact : [cdmdt15@wanadoo.fr](mailto:cdmdt15@wanadoo.fr) - 06 82 32 86 84.

## DES ESPACES SCENIQUES AUX COULEURS DU FESTIVAL, INSTALLÉS DANS LA VILLE

Pour inviter tous ceux qui le souhaitent à venir jouer, chanter, ...

## Arc Nòrd Mediterranèa

**Samedi 23 - 11h00 à 12h00, 16h00 à 17h00, 19h00 à 20h00 – dans les rues de la ville – déambulation.**

## Totarella - Italie (Calabre)

**Samedi 23 – 14h00 à 14h30, 18h00 à 18h30 – dans les rues de la ville – déambulation.**



Ce quatuor est composé de zampogna, la cornemuse du Sud de l'Italie, de la totarella, petit hautbois, et du tamburello. Le rythme et la musique de la zampogna vous emporteront dans la transe et des tarentelles. Totarella œuvre au maintien et à la diffusion de la tradition culturelle et musicale calabraise, en menant un travail d'ethnologie et d'ethnomusicologie.

*Totarella bota a l'onor la musica e los instruments tradicionals del Sud d'Itàlia. Una musica que bolèga, que vos recalfa e que celebra la tradicion culturala e musicala de Calabria.*

## Mar e Montanha - Occitanie

**Samedi 23 – 14h30 à 15h00, 18h30 à 19h00 – dans les rues de la ville – déambulation.**

C'est la rencontre de l'autbòi du Bas Languedoc avec la cornemuse de la Montagne Noire, la bodega. Ils sont accompagnés du tambour de barque et de la bombe du Lauragais. Balèti, passa-carrièra, en costumes baroques et illuminés ou tenue plus traditionnelles, bonne humeur et énergie accompagnent la musique et la danse.

*Mare Montanha canta e jòga la musica occitana. Al son de l'autbòi e de la bodega, al ritme de la Bomba del Lauragués, una musica plena de vam que vos transpòrta e rend urós.*

## Xeremiers de Sóller de Mallorca Espagne ( Iles baléares)

**Samedi 23 – 15h00 à 15h30, 17h00 à 17h30 – dans les rues de la ville – déambulation.**



C'est un groupe de xeremies (cornemuse mallorquine) et de flabiols (petite flûte qui se joue d'une main, accompagnée d'un tambourin). Ils sont de Sóller, un petit village situé au bord de la mer au pied de la montagne mallorquine « Serra Tramuntana ». Vêtus de l'habit traditionnel paysan, ils joueront des jotas, boleras, et havaneras et vous montreront les danses.

*Xeremies de Soller de Mallorca nos arriban de las Islas Balearas. Amb lors instruments tradicionals (xeremies, flabiols), nos entraînan dins de danças ritmadas entre mar Mediterranea e Serra Tramuntana.*

## Va de Vent, de Reus Espagne (Catalogne)

**Samedi 23 – 15h30 à 16h00, 17h30 à 18h00 – dans les rues de la ville – déambulation.**



Va de Vent, est un groupe de sacs de gemecs (cornemuse catalane) et tarotes (hautbois traditionnel catalan) accompagnés de percussions (timbals) de la région de Tarragone. Coiffés de leur barretina, les Catalons jouent des morceaux traditionnels catalans, des morceaux modernes et vous montreront les danses.

*Va de Vent, met a l'onor la cornamusa catalana (sac de gemecs) e los « tarotes » acompanyats dels timbals, percussions de la region de Tarragona. Un repertòri tradicional e modèrne catalan pels plaser dels pès e de las aurelhas.*

## La « Fanfarra Poilue » - Italie (Calabre)

**Dimanche 24 – 11h00 à 11h30, 12h00 à 12h30, 15h30 à 16h00, 16h30 à 17h00, 18h00 à 18h30 – dans les rues de la ville – déambulation.**



La "Fanfarra" ou "Banda Pilusa", littéralement "fanfare poilue" est la plus ancienne forme de fanfare traditionnelle d'Italie du sud. Ses rythmes endiablés où se mêlent zampogna (cornemuse traditionnelle calabraise) et ciaramella (bombarde traditionnelle calabraise) annoncent la fête, et réchauffent les cœurs et les esprits.

*La "Fanfarra" ou "Banda Pilusa", es una de las pas anciana forma de banda tradicionala. Un moment de festa que recalfa los cors e fa bolegar los pès e los còrs.*

**Domenico CELIBERTI** (voix, guitare et percussions) ; **Francesco ROSA** (voix, guitare battente et percussions) ; **Francesco SEMERARO** (voix, accordéons diatonique et percussions) ; **Giovanni SEMERARO** (voix, flûtes et percussions).

## Duo Mussi Breugnot - Massif Central

**Dimanche 24 – 11h00 à 11h30, 13h30 à 14h00, 15h00 à 15h30, 16h30 à 17h00, 18h00 à 18h30 – dans les rues de la ville – déambulation**

Le duo Mussi Breugnot : un programme de musiques colorées, venants d'Europe de l'est, d'Irlande, d'Auvergne, de pays latino-américains, du style musette ou encore du jazz «swing»...Un vrai cabaret acoustique itinérant. « Et si le public veut danser, c'est tant mieux!... ».

*Lo Duo Mussi-Breugnot es coma un cabaret acostic caminaire que mèscla musicas d'Euròpa de l'Èst, d'Irlanda, d'Auvèrnhe, d'America latina... Un polit mescladís !*

## Croque Meitat - Massif Central

**Dimanche 24 – 11h30 à 12h00, 12h30 à 13h00, 14h30 à 15h00, 16h00 à 16h30, 17h30 à 18h00 – dans les rues de la ville – déambulation**



La banda « Croque Meitat », composée de membres réunis par la musique et l'envie de partager de bons moments, vous embarque dans l'univers des musiques à danser, traditionnelles et festives. Avec accordéons, cornemuse, hautbois, trombones et percussions, au détour d'une rue ou au sommet d'un volcan, « Croque Meitat » réveille la place.

*Croque Meitat vos embarca dins l'univèrs de las musicas per dançar, tradicionalas e festivas. Un mescladís d'instruments e de percussions que faràn de segur bolegar plaças e carrièras.*

## Street Bounats - Massif Central

**Dimanche 24 – 11h30 à 12h00, 14h00 à 14h30, 15h30 à 16h00, 17h00 à 17h30, 18h30 à 19h00 – dans les rues de la ville – déambulation**



Du chant, du pas, de l'air, des chocs, des sursauts, des envols, des obsessions, des rituels, des danses connues ou mythologiques... des plateaux auvergnats aux plaines de Méditerranée, la bourrée s'emballe et s'avoue prête à tous les ailleurs possibles !

*Street Bounats celèbra la borrièra e la dança en general. Un polit moment per totes los qu'aiman de se bolegar !*

**Michel CACHEVALIER** (percussions) ; Christian FRAPPA (danse) ; **Henri MAQUET** (flûte, chant).

## Vox Bigerri - Pyrénées

**Dimanche 24 – 15h00 à 15h30, 17h00 à 17h30, 18h30 à 19h00 – dans les rues de la ville – déambulation**

## Pages de Montagne (Salon du livre)

Un espace dédié aux ouvrages de montagne, animé par les libraires et les auteurs qui, avec dédicaces et lectures, transmettront au public leur connaissance et leur amour de la montagne.

*Samedi de 10h à 20h et dimanche de 10h à 19h – les allées et devant la Maison de la Presse et la Cité des Vents.*

## Marché des saveurs et de l'artisanat de montagne

Une présentation de produits de montagne, d'ici et d'ailleurs, proposés en vente à emporter ou à déguster sur place. Du côté des artisans, des réalisations qui rivaliseront de créativité.

## Espace des luthiers, maisons d'éditions, associations

Des luthiers proposeront aux musiciens leurs cabrettes, chabrettes, vielles, accordéons... tous types de flûtes, guitares, et autres percussions...

Quelques maisons d'éditions et associations présenteront revues, CD, ou cartes postales.

*Samedi de 10h à 20h et dimanche de 10h à 19h – Les Allées.*

## « Ecureuil, qui es-tu ? »

Parce qu'il n'y a pas que les grosses bêtes dans la vie, le musée Alfred-Douët vous invite à une rencontre poétique et ludique de ce petit animal qui changera certainement votre regard sur les écureuils.

*Du 22 mai au 04 novembre 2018. Musée Alfred Douët. 04.71.60.22.32. Entrée gratuite à l'occasion du festival des Hautes-Terres, de 14h à 18h, les 22, 23 et 24 juin.*

## « La Bestia, la véritable histoire »

Comment raconter la «véritable» histoire de la bête du Gévaudan ? Peut-être en restant factuel et en émettant le moins d'hypothèses possibles.

*Du 15 juin au 15 septembre 2018. Médiathèque municipale. Entrée gratuite. 04.71.60.44.99. Ouvert tous les jours sauf dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.*

## LES EXPOS

### «Au fil du Cantal»

#### Photographies proposées par le collectif Rando Photo Auvergne à l'occasion du festival des Hautes Terres

Les « Cantaliens » du collectif Rando Photo ont souhaité présenter une sélection de leurs clichés à l'occasion du festival des Hautes Terres. De superbes photographies qui valorisent la puissance et le caractère du Cantal et signées par neuf artistes amateurs locaux.

*Du 22 au 24 juin 2018. Maison des Agials, à Saint-Flour. 06.73.11.89.50. Ouvert de 9h à 13h et de 14h à 19h – Entrée gratuite. Vernissage de l'exposition vendredi 22 juin à 17h30.*

### « Des légumes et des hommes »

#### Photographies de Joëlle Dollé.

27 portraits drôles et colorés nous rappellent le rapport que nous entretenons avec les légumes. Ces photographies sont un appel à redécouvrir la richesse et la diversité de nos terroirs et de notre environnement. C'est un appel pour un autre rapport à la nature, à la terre et à nous-même. Elles interpellent nos sens et s'adressent à tous.

*Du 15 juin au 04 novembre 2018 - Grilles de la Présentation, face aux allées Georges Pompidou, . 04.71.60.22.50.*

*livre édité aux éditions du Chêne en vente en librairie. Exposition proposée par le Pays d'art et d'histoire du Pays de Saint-Flour en lien avec la thématique culturelle 2018 « La Terre ».*

### « En quête de la Bête »

La Bête du Gévaudan : une exposition en quête de réponses pour identifier la créature mystérieuse. C'est donc dans un bestiaire mystérieux que le musée vous invite à vous interroger sur l'identité de la Bête. Un voyage à travers le temps et l'imaginaire qui en révélera beaucoup sur l'évolution de notre société et peut-être même sur la créature étrange qui se cache à l'intérieur de chacun de nous.

*Du 27 avril au 04 novembre 2018. Musée de la Haute-Auvergne. 04.71.60.22.32. Entrée gratuite à l'occasion du festival des Hautes-Terres, de 14h à 18h, les 22, 23 et 24 juin.*

# le programme en un clin d'oeil

## Vendredi 22 juin

**09h00 – 13h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies  
Maison des Agials - place René Amarger

**12h30 : DUOVERGNE** – Concert Pikzik Time  
Cour du musée Alfred-Douët - place d'Armes

**14h00 – 19h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies  
Maison des Agials - place René Amarger

**18h30 – 22h30 : SCÈNE OUVERTE**  
Scène Planèze – place René Amarger

**19h00 – 19h30 : UNAVANTALUNA** - concert Place de la Halle

**20h00 – 20h30 : TÉLAMURÉ** – concert  
Place d'Armes

**21h00 : DUO GUARRACINO** – concert  
Scène Margeride – place d'Armes

**22h30 : CORIANDRE** – bal  
Scène Puy-Mary - les allées

**00h15 : KABBAK** – bal  
Scène Puy-Mary - les allées

## Samedi 23 juin

**09h00 – 13h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies  
Maison des Agials - place René Amarger

**11h00 : BAL DES DÉBUTANTS** – bal  
Scène planèze – place René Amarger

**11h00 – 12h00 : ARC NORD MEDITERRANÈA** –  
Déambulation – dans les rues

**14h00 : CINQUÉPLUS** – bal  
Scène Puy-Mary – les allées

**14h00 – 20h30 : SCÈNE OUVERTE**  
Scène Planèze – place René Amarger.

**14h00 – 14h30 : TOTARELLA** – déambulation Dans les rues

**14h00 – 19h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies  
Maison des Agials - place René Amarger

**14h30 : MO** – concert  
Halle aux Bleds – place de la halle

**14h30 – 15h00 : MAR E MONTANHA** déambulation – dans les rues

**15h00 – 15h30 : XEREMIERI DE SÓLLER**  
déambulation – dans les rues

**15h30 – 16h00 : VA DE VENT** – déambulation dans les rues

**16h00 : GRIFÓL** – concert  
Scène Margeride place d'Armes

**16h00 – 17h00 : ARC NORD MEDITERRANÈA**  
Déambulation – dans les rues

**17h00 – 17h30 : XEREMIERI DE SÓLLER**  
Déambulation – dans les rues

**17h30 – 18h00 : VA DE VENT** – déambulation Dans les rues.

**17h30 : DOUBLE DOUBLE** – bal  
Scène Puy-Mary – les allées

**18h00 – 18h30 : TOTARELLA** – déambulation  
Dans les rues

**18h30 – 19h00 : MAR E MONTANHA** Déambulation – dans les rues.

**19h00 – 20h00 : ARC NORD MEDITERRANÈA**  
Déambulation – dans les rues

**20h30 : UNAVANTALUNA** – concert  
Scène Griou - place d'Armes

**22h00 : NADAU** – concert  
Scène Griou - place d'Armes

**23h30 : LE BAL RITAL** – bal  
Scène Puy-Mary – les allées

**01h45 : DELTÀ SONIC** – bal  
Scène Puy-Mary – les allées

## Dimanche 24 juin

**09h00 – 13h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies  
Maison des Agials - place René Amarger

**11h00 : BAL DES PETITS** – bal  
Scène Planèze – place René Amarger

**11h00 – 11h30 : LA FANFARE POILUE** Déambulation – dans les rues

**11h00 – 11h30 : DUO MUSSI BREUGNOT**  
Déambulation – dans les rues

**11h30 – 12h00 : STREET BOUGNATS** Déambulation – dans les rues

**11h30 – 12h00 : CROQUE MEITAT**  
Déambulation – dans les rues

**12h00 – 12h30 : LA FANFARE POILUE** Déambulation – dans les rues

**12h30 – 13h00 : CROQUE MEITAT**  
Déambulation – dans les rues

**12h30 : VOX BIGERRI** – concert  
Cathédrale – place d'Armes

**13h30 – 14h00 : DUO MUSSI BREUGNOT**  
Déambulation – dans les rues

**13h30 – 18h30 : SCÈNE OUVERTE**  
Scène Planèze – place René Amarger

**14h00 : ARC NORD MEDITERRANEA** – bal

Scène Puy-Mary – les allées

**14h00 : ANNA CINZIA VILLANI** – concert

Halle aux Bleds – place de la halle

**14h00 – 19h00 : AU FIL DU CANTAL** – photographies

Maison des Agials - place René Amarger

**14h00 – 14h30 : STREET BOUGNATS**

Déambulation – dans les rues

**14h30 – 15h00 : CROQUE MEITAT**

Déambulation – dans les rues

**15h00 – 15h30 : VOX BIGERRI**

Déambulation – dans les rues

**15h00 – 15h30 : DUO MUSSI BREUGNOT**

Déambulation – dans les rues

**15h30 – 16h00 : LA FANFARE POILUE**

Déambulation – dans les rues

**15h30 – 16h00 : STREET BOUGNATS**

Déambulation – dans les rues

**16h00 – 16h30 : CROQUE MEITAT**

Déambulation – dans les rues

**16h30 : TURFU** – concert

Scène Margeride – place d'Armes

**16h30 – 17h00 : LA FANFARE POILUE** Déambulation – dans les rues

**16h30 – 17h00 : DUO MUSSI BREUGNOT**

Déambulation – dans les rues

**17h00 – 17h30 : VOX BIGERRI**

Déambulation – dans les rues

**17h00 – 17h30 : STREET BOUGNATS**

Déambulation – dans les rues

**17h30 – 18h00 : CROQUE MEITAT**

Déambulation – dans les rues

**18h00 : L'AURA** – bal - scène Puy-Mary – les allées

**18h00 – 18h30 : LA FANFARE POILUE** Déambulation – dans les rues

**18h00 – 18h30 : DUO MUSSI BREUGNOT**

Déambulation – dans les rues

**18h30 – 19h00 : VOX BIGERRI** –

Déambulation dans les rues

**18h30 – 19h00 : STREET BOUGNATS** Déambulation – dans les rues

## PROGRAMMATION ET ORGANISATION GÉNÉRALE :

Mairie de Saint-Flour - Service Evènementiel  
Tél. : 04 71 60 68 43 - [evenementiel@saint-flour.fr](mailto:evenementiel@saint-flour.fr)  
N° de licences : 2-1033862 et 3-1033863.

## RENSEIGNEMENTS TOURISTIQUES ET HÉBERGEMENTS :

Tél. : 04 71 60 22 50 - [www.pays-saint-flour.fr](http://www.pays-saint-flour.fr)

## A voir aussi au Festival



la librairie occitane de l'Auvergne  
livres, CD, DVD, cadeaux

1 rue Jean Moulin, 15000 AURILLAC  
07 69 19 93 03 ; [contact@decouvertes-occitanes.fr](mailto:contact@decouvertes-occitanes.fr)

[www.decouvertes-occitanes.fr](http://www.decouvertes-occitanes.fr)



### Les Glycines

Restaurant - Bar  
Place de la mairie  
15400 Saint-Etienne de Chomeil  
04 71 78 22 62  
06 80 10 70 32

### Les Cantalous

Traiteur évènementiel et mariage -  
Poêle géante  
Le Bourg  
15400 Saint-Etienne de Chomeil  
06 80 10 70 32

[WWW.RESTAURANTS-CANTAL.FR](http://WWW.RESTAURANTS-CANTAL.FR)



LE FESTIVAL DES HAUTES TERRES, PARTENAIRE DE LA  
FONDATION POUR LA RECHERCHE MÉDICALE.

*Soutenir la recherche medicale en  
region Auvergne Rhône Alpes.*



Taper **CHERCHEURS**  
à envoyer au **92300**



Ouverture des commerces du  
centre-ville le **dimanche 24 juin**  
Soldes d'été du **27 juin au 07**  
août



Rejoignez-nous !



12/13 19/20 Soir/3

3 auvergne  
rhône-alpes

Partenaire du Festival des Hautes-Terres

france•tv

     
aura.france3.fr

Crédit photo : J-F Ferraton